

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "ALFREDO CASELLA"**

**L'AQUILA**

**SCUOLA DI CLARINETTO -TRIENNIO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO**

**Programma di esame 1a annualità**

esecuzione di:

- un brano per clarinetto solo
- un brano per clarinetto e pianoforte

**Esecuzione di due studi**, estratti a sorte , tra sei studi ( due per ogni metodo) scelti dal candidato , tratti da:

- R.Stark , 24 studi in tutte le tonalita, op 49
- E.Cavallini, 30 capricci
- A.Uhl, 48 studi 1° Vol ( dal n° 1 al n° 12 )

almeno 3 Passi difficili e a Solo , con accompagnamento del pianoforte.

lettura a prima vista e trasporto ( la/do)

**Programma di esame 2a annualità**

esecuzione di:

- un brano per clarinetto solo
- un brano originale per clarinetto e pianoforte
- un concerto per clarinetto e orchestra (riduzione con pianoforte)

**-esecuzione di due studi** ,estratti a sorte, tra otto studi (due per ogni metodo) scelti dal candidato, tratti da:

- R.Stark , Studi di virtuosismo op 51 , 1° Volume
- A.Magnani, 10 Studi di grande difficoltà

-A.Hul ,48 Studi 1° Vol (dal n° 13 al n° 18 )

-P.JeanJean , 16 Studi moderni ( dal n° 1 al n° 8)

Passi difficili e a Solo , con accompagnamento del pianoforte.

lettura a prima vista e trasporto ( la/do)

### **Programma di esame 3a annualità**

esecuzione di:

-un brano per clarinetto solo

- una Sonata per clarinetto e pianoforte

- un concerto per clarinetto e pianoforte (riduzione con pianoforte)

**-Esecuzione di due studi** , estratti a sorte, tra otto studi (due per ogni metodo) scelti dal candidato, tratti da:

-R.Stark , Studi di virtuosismo op 51 (2° Volume )

-G.Marasco, 10 Studi di perfezionamento

-P.Jeanjean , 16 Studi moderni ( dal n°9 al n° 16 )

-A.Hul, 48 studi 1° Vol. ( dal n° 19 al n° 24 )

Passi difficili e a Solo , con accompagnamento del pianoforte.

lettura a prima vista e trasporto ( la/do)

Firmato

M° LAURA COCO

M° CRISTIANO FORMICONE

M° ROBERTO PETROCCHI